

Inscription en ligne sur www.anim.ch, ou bulletin d'inscription ci-dessous,

A détacher et à envoyer avant le 15.10.2018

Fédération romande de l'animation socioculturelle
4, rue de la Maladière, 1205 Genève

Je m'inscris à la formation **Transmettre et produire des savoirs critiques en animation**

jeudi 8-Vendredi 9-Samedi 10 novembre 2018

Je paye par formation de 3 jours : Frs 580.- (tarif membre de la Federanim)

Frs 620 (tarif non membre) au CCP 17-589712-4, Fédération romande de l'animation
en précisant le motif : Formation savoirs critique

Coordonnées personnelles :

Nom, Prénom

Adresse postale

Tél. fixe:

Tél. mobile

E-Mail

Coordonnées de mon lieu de travail :

Nom du lieu :

Adresse postale

Tél. fixe:

Fax:

E-mail

Site

Remarques :

Date:

Signature:

J'adhère à la Fédération romande de l'animation socioculturelle

- Comme membre individuel (30.-/ an. Soutien 50.-/an. Etudiant 10.-/an)
 Comme membre collectif (100.-/ an. Soutien 250.-/ an)

Transmettre et produire des savoirs critiques dans une démarche d'éducation populaire

L'éducation populaire, au travers de l'animation socioculturelle, a pour mission de réfléchir et d'agir en vue de produire de la transformation sociale.

Une formation propose de s'approprier une démarche d'éducation populaire permettant la construction de savoirs critiques .

Formations sur 3 jours

Jeudi 8 – vendredi 9 –samedi 10 novembre 2018

Cette formation pourra ouvrir sur des compléments ou des approfondissements, dont les contenus seront pensés en lien avec les besoins et attentes des participant.e.s, repérés pendant la première session.

Horaire 9h00 à 17h00

Lieu : Maison de quartier des Asters, 47 rue Schaub, 1202 Genève

Intervenantes :

Katia Storaï et Annaïg Mesnil, formatrices du "laboratoire populaire" de la Trouvaille, à Rennes, mobilisent leurs savoirs pratiques et théoriques en éducation populaire, sciences de l'éducation et sociologie.

www.la-trouvaille.org

Prix pour 3 jours: 580.- (membres de la Federanim)

Arrangements possibles 620.- (non membres)

Nombre de participants : minimum 12, maximum 20

INSCRIPTION

En ligne sur anim.ch

Par mail à info@anim.ch

Par envoi du talon d'inscription à la Fédération romande de l'animation, 4 rue de la Maladière, 1205 Genève

Federanim
FEDERATION ROMANDE
DE L'ANIMATION SOCIOCULTURELLE

Construire des espaces de productions d'analyses et de savoirs critiques

Dans quelles conditions a t'on produit des analyses critiques ?

Dans quelles conditions peut-on produire des analyses critiques ?

Nous mobiliserons :

- L'exploration des trajectoires (individuelles et collectives),
- Des récits d'expériences
- La socio-analyse collective
- Des concepts de sociologie critique
- ...

Nous proposons :

- une transmission de démarches pédagogiques : outils et méthodes
- des expérimentations et une analyse collective de formes d'interpellation publiques :
 - conférences gesticulées , outil de de transmission de savoirs critiques
 - autobiographie raisonnée
 - enquêtes dites de conscientisation
 - lectures collectives critiques, méthode dite de l'arpage
 - outils de mobilisation, d'animation de temps collectifs, d'ateliers,..
 - débats publics

Pour qui? Pour tout.e.s les professionnel.le.s, bénévoles, militant.e.s intéressé.e.s par l'éducation critique et soucieux/ces de penser et organiser des espaces de co-production de savoirs et d'actions collectives.

Pourquoi?

Pour se donner les moyens de créer et de se réapproprier des espaces de recherche-action, d'allers retours permanents entre théorie et pratiques.

Pour permettre, par les différentes formes que propose l'éducation populaire, aux individus directement concerné.e.s par les oppressions de redevenir sujet.e.s et récupérer de la puissance d'agir.

Pour considérer « l'autre comme un.e sujet.e sachant.e et à même d'en savoir toujours plus », selon la citation du sociologue Pierre Roche , dont nous pensons qu'elle peut être le fil rouge d'une posture d'éducation populaire à visée émancipatrice.

Contenus de formation :

Les principes de l'éducation populaire seront appliqués : construction collective de savoirs, pédagogie de la praxis, expérimentation, apports théoriques, modalités de travail variées, registres de prises de parole diversifiés., ajustement en fonction des attentes, co-évaluation du parcours de formation.

Savoirs mobilisés :

- Démarche de recherche-action : méthodes et expérimentations (praxis)
- Epistémologie
- Micropolitique des groupes, dynamique de groupes
- Socio-histoire des mouvements de jeunesse et de l'éducation populaire, héritage et histoire, le mouvement ouvrier, les mouvement sociaux d'ici et d'ailleurs,...
- Pédagogies / pratiques et courants émancipateurs
- Sociologie critique : rapports de sexe, de classe, de « race », rapport au savoir, socio-analyse

Méthodes envisagées :

- Collectage et analyse de récit d'expérience, Outils de récits et d'analyses, autobiographies raisonnées, consigne "petites histoires, grande Histoire":
- méthodes participatives qui permettent la réalisation d'un diagnostic collectif sur les réalités vécues par les stagiaires et par les groupes auxquels ils s'adressent pour définir les enjeux de formation.
- Méthode « penser et agir dans la complexité » dite « d'entraînement mental » : outil historique de l'éducation populaire. Expérimentation et retours critiques.
- Apport sociohistorique sur l'éducation populaire et les différentes démarches et méthodes développées dans son champ.
- Méthode « penser et agir dans la complexité »
- la pérennité et la diffusion des productions faites sur la formation